

四万十町文化的施設基本計画

目次（案）

はじめに

第1章 四万十町における文化的施設の基本方針

1. 文化的施設の役割

- (ア)ひととまちをつなぐ、コミュニティの場
- (イ)子どもたちが自分の居場所を見つけられる場
- (ウ)最新の情報を活用した、多様な文化・芸術体験の場
- (エ)想像／創造体験を通じた、自己表現の場

2. 新しい文化的施設のビジョン

「まちの文化が流れ、ひとにひらかれ、ひとが集まる四万十駄場」

3. ビジョンにつながるコンセプト（ミッション）

「人・自然・文化 ～やわらかい社会をつくる～」

4. コンセプト実現のためのアクションプラン

- (ア)図書館・美術館を核とする文化機能の融合
- (イ)広域なまち全体にひらかれ、各地域をつなぐ
- (ウ)施設をともに支えるサポーターの存在
- (エ)実空間と情報空間をつなぐ情報システム

第2章 四万十町文化的施設の利用体験ストーリー

1. 子どもと子育て世代
2. 小学生・中学生
3. 高校生・大学生
4. 高齢者世代
5. 窪川地域の利用者
6. 大正地域の利用者
7. 十和地域の利用者
8. 四万十町を訪れる人

第3章 四万十町文化的施設のサービス目標・管理運営

1. 文化的施設のサービス目標
 - (ア)核となるサービス目標
 - (イ)施設間連携によるサービス目標
 - (ウ)アウトリーチによるサービス目標
2. 図書館と美術館が融合する文化的施設の望ましい管理運営方針
 - (ア)開館・閉館
 - (イ)資料の貸出・返却
 - (ウ)作品の展示・閲覧
3. 町民との協働による施設運営のあり方

第4章 四万十町文化的施設の建設計画・スケジュール

1. 文化的施設の位置と規模
2. まちにひらかれた計画・設計の実現
3. 施設に必要な機能とあり方
4. 施設整備スケジュール